

艺术学士

服装设计

Whitecliffe
COLLEGE OF ARTS & DESIGN



艺术学士 (BACHELOR OF FINE ARTS)

服装设计 (FASHION DESIGN)

Whitecliffe 服装设计毕业生拥有创造性的思维, 勇于冒险, 并具备高水准的业界标准技能。他们是富有个人远见的创新者, 注定成为时装界内备受尊崇的专业人才。

我们鼓励学生对服装的传统界限提出挑战, 在开发创造力的同时培养高超的实验与工艺技巧。本课程将重点放在设计开发与研究以及服装制版与服装结构上。以行业为目标的工作室研习课程包括服装工艺、服装制版以及服装结构、设计和概念开发、电脑辅助设计 (CAD)、面料操作和剪裁, 并以服装史、理论、图解及专业实习课程作为工作室实践的补充。我们采取小班授课形式, 而且注重针对个体学生提供谆谆善诱的教学环境。

第一学年的选修课程

期望从第二学年开始主修服装设计的学生需在第一学年选修以下课程:

1530 缝纫方法 (Sewing Methods)

1531 时装研究 (Fashion Studies)

1532 创造性样板制作 (Creative Pattern Making)

1533 样板制作和服装结构
(Pattern Making & Garment Construction)

1535 时装插画 (Illustrator for Fashion)

实习

所有服装设计学生均需于第三和第四学年期间在商业设计环境下完成规定的实习计划, 以便他们能够进一步为未来的行业职位或个人执业奠定基础。

职业选择

/ 服装设计师 / 工作室助理 / 服装打样师
/ 样衣缝纫师 / 采购工程师 / 跟单员
/ 服装造型师等

结业资格

学生在成功完成各个学年的艺术学士学位 (BFA) 课程后将能依次获得:

第一学年 艺术与设计证书 NZQF 5级

第二学年 艺术与设计文凭 NZQF 6级

第三学年 艺术与设计高级文凭 NZQF 7级

第四学年 艺术学士学位 NZQF 7级

相关内容学习

第一学年: 我们提供经过充分整合的相关内容学习计划来支持所有的工作室主修课程。除工作室课程以外, 学生还将在第一学年进修三门相关科目, 即**视觉理论、文化研究及艺术与设计史概览**。

第二学年: 学生将继续进修文化研究课程, 并在第一个学期学习**社会科学**, 随后在第二个学期学习**艺术与设计实践**。此外, 他们还将学习**商业研究及现代艺术与设计史概览**。

第三学年: 第三学年的相关内容学习重点是当代艺术和设计问题, 包括**艺术与设计学科、管理研究及当代艺术与设计史概览**。

第四学年: 学生将完成**艺术与设计理论和艺术市场营销和公共关系**等课程的学习, 同时在导师的监督下开展和延续各自的视觉研究工作。

申请

每年2月中旬招生入学一次

更多资讯

请访问 china.whitecliffe.ac.nz, 获取服装设计专业的招生说明书。